

北欧の国フィンランド
自然とともに生きる
美しい音楽たち

フィンランドの風

2014 酒田・仙台公演

酒田公演 7月5日(土)

15:00 開場

15:30 開演

ジョンダーノ・ホール

— 第37回サロン・コンサート —

チケット問合せ: くらぎ脳神経クリニック

山形県酒田市富士見町3-2-3

電話 0234-31-7151

一般3,000円・学生2,000円

仙台公演 7月6日(日)

15:30 開場

16:00 開演

レストラン パリンカ

宮城県仙台市青葉区霊屋下19-8

チケット問い合わせ

laulu.concert@gmail.com

3,000円 (お茶とお菓子付)

オスカル・メリカント作曲
金のかげら・ラドガ

トイヴォ・クーラ作曲
おいで、愛しい人よ

ジャン・シベリウス作曲
よそげ葦よ
「樹の組曲」より「樅の木」

他 予定

主催: LAULU
後援: フィンランド大使館



ソプラノ
千石 史子



バリトン
井上 雅人



ピアノ
小瀧 俊治

宮城県仙台市出身。宮城県第三女子高等学校を経て宮城学院女子大学音楽科卒業。声楽を渡部ジュディアス、辻裕久、アンサンブルを布田庸子、なかにしあかねの各氏に師事。ヨルマ・ヒュンニネン氏によるフィンランド歌曲のマスタークラスを受講。北欧歌曲をマリア・ホロバイネン氏に師事。00年より「宮城三女高OG合唱団」、および声楽アンサンブルグループ「Stella」、各メンバー。また、06年よりヘンデル・フェスティバル・ジャパン専属「キャノンズコンサート室内合唱」、ソプラノメンバー、08年より「The Songsters」メンバー。09年メゾソプラノ駒ヶ嶺ゆかり氏と共に、「北欧の森in仙台」の演奏会シリーズをスタートし5年連続で企画、出演。13年に完結した。また、08年、11年にメゾソプラノ小野綾子氏と共にジョイントリサیتالを開催。パロックソプラノ高橋絵里氏との「ソプラノデュオで聴くパロック音楽」シリーズを12年、13年に開催。仙台オペラを楽しむ会主催オペラの公演で合唱団ピットロマスカリーニを指揮・指導。日本シベリウス協会、仙台フィンランド協会各会員。

山形県新庄市出身。山形北高音楽科を経て東京芸大音楽学部声楽科を卒業。同大学大学院オペラ科修了。二期会オペラ研修所を最優秀賞及び7川崎静子賞を得て修了。声楽を大塚雅子、志藤綾子、平野忠彦の各氏に、東京とヘルシンキにてフィンランド歌曲をマリア・ホロバイネン氏に師事。芸大オペラ公演に「フィガロの結婚」フィガロ役、「コジ・ファン・トゥッテ」グリエルモ役で出演 (HM、シュナイト指揮・芸大フィル)。卒業後、東京室内歌劇場公演「コジ・ファン・トゥッテ」グリエルモ役 (若杉弘指揮・東京フィル) で本格的にオペラデビューし、「楳娘」ジェルモン、「マクベス」マクベス、「シモン・ボッカネグラ」シモン等で出演。ジョルダノ「マダム・サンジュース」ナポリオン役、プロコフィエフ「修道院での結婚」フェルディナンド役など日本初演の公演においても主要な役を務めた。「夕鶴」惣と、「じよるり」阿波抄律、「遠い帆」徳川家康など邦人の作品にも出演。オペラの他に、2010年上海万博にて「第九」バリトンソロを務めた。他にモーツァルト「戴冠ミサ」、「レクイエム」、フォーレ「レクイエム」等のソロも務める。東京二期会、日本シベリウス協会、日本声楽家協会 各会員。東京音楽大学非常勤オペラ研究員 <http://www.masatoinoue.com/>

宮城県出身。東京音楽大学ピアノ演奏家コースを経て、同大学大学院修了。在学中特待奨学生。2010年度、同大学ティーチングアシスタント。第49回全東北ピアノコンクール第3位。第5回東京芸術センター記念ピアノコンクール感動賞。第18回ABC新人コンサートオーディション合格。第14回コンセル・マロニエ21第1位他入賞多数。在学中より国内外での定期的なソリロソールの他、伴奏、室内楽者としても積極的な演奏活動を展開している。2012年出版「スローで覚える! 超絶クラシック・ピアノ・レパートリー」のDVD演奏と解説の執筆、楽譜の校訂を担当。Caco et Tasso、Ensemble Tripticピアノ奏者。
<http://ameblo.jp/toohiharukotaki-pf/>